D   Bm
SUNLIGHT ... YOU AND ME TOGETHER
D   Bm   A
GREENLIGHT ... GOING SO MUCH BETTER
G   G^I   G   A
MY LOVE ... I REALLY MISS YOU
F#   F#7*   Bm
MY LOVE ... I SEE SUSPICION
G
I SEE RELIGION
Em
I REALLY DO
A
I REALLY MISS YOU

(INSTRUMENTAL FINAL): D C G
D C G
D C G
D

ESTA ES UNA COMPOSICION INSTANTANEA DEL PERIODO EN QUE COMENZABA A ASISTIR A LAS SESIONES MUSICALES DEL CENTRO COMUNITARIO EN VANCOUVER, CANADA. ERA JULIO DEL 2004, EL VERANO Y EN VEZ DE IR A LA PLAYA, YO PREFERI ASISTIR A ESE NUEVO CENTRO QUE DESCUBRI EN ESE MES. LA MUSICA SE INFLUENCIO POR CANCIONES QUE HABIA OIDO DE LOS AÑOS 60. (GET AWAY). LA LETRA TIENE QUE VER CON LAS EXPERIENCIAS ESPIRITUALES, MENTALES QUE POR ESE ENTONCES ESTABA EXPERIMENTANDO A GRAN INTENSIDAD Y CONCIENTEMENTE RESOLVI QUE LAS CANCIONES RECOGIERAN ALGUNOS DE ESOS PENSAMIENTOS CLAVES. AUNQUE MI CAPACIDAD DE HACER LETRAS EN INGLES ERA Y AUN ES LIMITADA, ESTA TIENE RIMAS SENCILLAS Y EL SIGNIFICADO NO ES TAN IMPORTANTE COMO LA RIMA PARA OBTENER UNA CANCION RAPIDAMENTE Y COMPLETA (LETRA Y MUSICA).

D Bm A G G^I
F# F#7 Em C